

Teatro & Infanzia

**Tuesday 9th October 2012 at 5 pm
at Italian Institute of Culture
Pavilion Hall**

Le fiabe della Lessinia

di Alessandro Anderloni e Attilio Benetti

“Ci sono storie che non si possono dimenticare. Una, in particolare, la prima, quella che ci ha raccontato la mamma, o il nonno, o la cara zia”. Inizia così, la raccolta di fiabe della Lessinia, che **Alessandro Anderloni** ha ascoltato dal nonno Attilio e poi trascritto. Per non perdere quelle tradizioni popolari che riunivano la gente contadina nel tepore delle stalle: i Filò. Sono leggende che vengono da lontano, portate dalle continue migrazioni di popoli che si sono insediati sulle prealpi veronesi della Lessinia.

Storie di orchi, fate, contadini, contrabbandieri e gente povera. Oggi vogliamo leggere alcune di queste storie ai bambini, ma non solo... perché possano immaginarle, ascoltarle e consegnarle.

**Lettura e interpretazione
a cura di *Simona Roveda e Alessandro Anderloni*
*In Italiano***

durata: 40 minuti

età consigliata: bambini dai 5 ai 12 anni e famiglie



Alessandro Anderloni è nato nel 1972 a Velo Veronese. Dopo gli studi universitari dedicati alla letteratura, si è fatto cantastorie della sua montagna e della sua gente. Scrive e mette in scena testi teatrali, compone canti e commedie musicali, è autore di film e documentari premiati in numerosi film festival internazionali dedicati alla montagna.



Simona Roveda è nata nel 1970 a Treviso (Italia). Il suo interesse per il teatro e la danza la porta a collaborare per diversi anni come attrice di commedia dell'arte con la compagnia "Teatro d'Arte" di

Treviso, e come danzatrice in un gruppo di danza contemporanea con la coreografa Silvia Bugno. Dopo la laurea al DAMS, presso l'Università di Lettere e Filosofia di Bologna, si è dedicata al teatro per l'infanzia creando regie ed adattamenti di testi.

Illustrazioni di Amaranta De Francisci